

FICHE TECHNIQUE

Solo Tissus Aériens

Musique :

support audio CD et clé USB, sonorisation à fournir par l'organisateur.

Durée du numéro : 6min30

Eclairage :

à fournir par l'organisateur.

Le tissu doit être mis en lumière sur toute sa hauteur, soit de 0 à 7m

Espace scénique :

*Un espace de 3 m de diamètre au sol, autour du tissu et sur toute sa hauteur devra être libre.

*Aucun passage ne devra avoir lieu sous le tissu pendant l'exécution du numéro.

Accroches :

*1 point d'accroche de 350kg min en CMU (charge maximum d'utilisation), de type poutre, IPN, charpente...

*hauteur minimum : 5.50 mètres

hauteur maximum : 10 mètres

hauteur idéale : entre 7 et 9 mètres

*L'organisateur devra prévoir un moyen d'accès (échelle ou nacelle) jusqu'à ce point d'accroche si il n'en existe pas déjà.

*L'artiste devra connaître :

-la hauteur de la salle à l'avance afin de prévoir le matériel d'accroches nécessaires.

-ainsi que le diamètre de la poutre, IPN, afin de prévoir la longueur de sangle appropriée.

*Le tissu aérien, les mousquetons et sangles d'accroches sont fournis par l'artiste

*Aucun projecteur ou toute autre source de chaleur ne devra être placé à moins de 1m du tissu et de son point d'accroche

*Dans le planning prévoir un temps de montage et démontage

Loges :

*un espace avec un point d'eau et toilettes à proximité, douche si possible

*une table et une chaise pour se maquiller.

*un espace de 3m*2m minimum permettant l'échauffement

Prévoir des bouteilles d'eau